

11. (2.) Patrem omnipotentem

Soprano I, II
Cre - do in u-num De-um,

Alto
Cre - do in u-num De-um,

Tenore
Cre - do in u-num De-um,

Basso
Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et

5
cre - do in u - num De - um,

cre - do in u - num De - um,

cre - do Pa - trem o - mni - po - ten -

ter - - - - rae, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, fa -

9

cre - do in u - num De - um,
 cre - do Pa - trem o - mni - po - ten -
 tem, fa - cto - rem coe - li et ter - - - rae, fa -
 cto - - - - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi -

13

tem, fa - cto - rem coe - li et ter - - - rae, fa - cto - rem
 cto - - - - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - - -
 - - lium o - - - - mni - um et in - vi - si - bi - li - um;

17

Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et
 coe - li et ter - rae, fa - cto - - - - rem coe -
 - li - um o - mni - um, vi - si - bi - - - lium o - - - mni - um et in -

21

ter - - - rae, fa - cto - - - - rem coe
 li et ter - rae, fa - cto - - - - rem coe - li, coe
 vi - si - bi - li - um, fa - cto - - - - - rem coe
 Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et

25

li et ter - rae, fa - cto - - - - - rem coe -

li et ter - rae, vi-si-bi - - - - - li-um o - - - - - mni-um et

- li et ter - rae, vi-si - bi - li - um o - - - - - mni - um et

ter - - - - - rae, fa - cto - - - - - rem - - - - - coe -

The musical score for measures 25-28 consists of four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are in a soprano, alto, tenor, and bass range. The piano accompaniment is in the right and left hands. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: "li et ter - rae, fa - cto - - - - - rem coe -", "li et ter - rae, vi-si-bi - - - - - li-um o - - - - - mni-um et", "- li et ter - rae, vi-si - bi - li - um o - - - - - mni - um et", and "ter - - - - - rae, fa - cto - - - - - rem - - - - - coe -".

29

- li et ter - rae, vi-si - bi - - - - - li-um o - - - - -

in - vi-si-bi - li - um, fa - cto - - - - -

in - vi-si-bi - li - um, fa - cto - rem, fa - cto - - - - - rem -

li et ter - rae, fa - cto - - - - - rem coe - - -

The musical score for measures 29-32 consists of four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are in a soprano, alto, tenor, and bass range. The piano accompaniment is in the right and left hands. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: "- li et ter - rae, vi-si - bi - - - - - li-um o - - - - -", "in - vi-si-bi - li - um, fa - cto - - - - -", "in - vi-si-bi - li - um, fa - cto - rem, fa - cto - - - - - rem -", and "li et ter - rae, fa - cto - - - - - rem coe - - -".

33

- mni-um et in -
 rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li-um o - mni -
 coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni -
 li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni-um et

37

- vi-si-bi - li - um, Pa - trem o - mni - po - ten -
 um et in - vi - si - bi - li - um;
 um et in - vi - si - bi - li - um;
 in - vi-si-bi - li - um, in - vi-si-bi - li - um;

41

tem, fa - cto-rem coe - li et ter - - - rae, fa - cto - - -

cre - do Pa-trem o - mni-po-ten - tem, fa - cto-rem

cre - do in u-num De-um,

cre - do in u-num De-um,

46

- rem coe li et ter - rae, fa - cto - - - - rem coe -

coe - li et ter - - - rae, fa - cto - - - - rem coe -

Pa-trem o - mni-po-ten - tem, fa - cto-rem coe - li et

cre - do in u-num De-um,

51

molto

li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - - - - -
 li et ter - rae, vi - - - si - bi - li - um et in - vi - si -
 ter - - - rae, fa - cto - - - - rem coe -
 Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et

55

- - - - - mni - um et in - vi - si - bi - li -
 bi - - - li - um o - - - - - mni -
 li et ter - - - rae, vi - si - bi - li - um o - - - - mni -
 ter - rae, coe - li et ter - rae, coe - - - li et

59

um, fa - cto - - - - rem coe - - - - li et

um, vi - si - bi - li - um et in - vi - si - bi - li - um o -

um, fa - cto - - - - rem coe - - - -

ter - rae, vi - si - bi - - - - lium o - - - - mni - um et

63

ter - - - rae, Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem

- - - - mni - um, fa - cto - rem coe - li et

- - - - li et ter - rae, fa - cto - - - -

- - - - in - vi - si - bi - - - - li - um

67

coe - li et ter - - rae, vi-si-bi - - li-um o-mni - um et

ter - rae, et ter - - rae, vi-si - bi - li-um o-mni - um

- rem coe - li et ter - rae, vi-si-bi -

-, in - vi - si - bi - li - um

72

in - vi - si - bi - li - um, et in - vi - si - bi - li - um, vi-si -

et in - vi - si - bi - li - um, vi-si-bi -

- li-um o - mni - um et in - vi-si - bi - li - um, et in - vi - si -

-, vi-si-bi - - li-um o - mni - um

76

bi - li - um et in - vi - si - bi - li - um, vi - si - bi - li - um o - - - - -
 - li - um o - - - - -
 bi - li - um, vi - si - bi - - - - li - um o - - - - -
 et in - - - - vi - si - bi - li - um o - - - - -

80

- - - - - mni - um et in - vi - si - bi - li - um.
 - - - - - mni - um et in - vi - si - bi - li - um.
 - - - - - mni - um et in - vi - si - bi - li - um.
 - - - - - mni - um et in - vi - si - bi - li - um.