

13. (4.) Et incarnatus est

Soprano I
Soprano II
Alto
Tenore
Basso

Et in-car -
Et in - car - na -
Et in - car - na - tus est, in-car -

7

na - tus est, in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san -
- tus est, in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san -
na - tus est, in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san -
Et in - car - na - tus est, in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san -
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san -

13

cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a
 cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a, Ma - ri - a
 cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a
 cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a
 cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a

19

- vir - gi - ne,
 vir - gi - ne,
 vir - gi - ne, et in - car -
 vir - gi - ne, et in - car - na - tus
 vir - gi - ne,

25

et in - car - na - - - - tus est de Spi - ri - tu

et in - car - na - tus est, in - car - na - tus est de Spi - ri -

na - - - tus est, in - car - na - tus est de Spi - ri - tu -

est, in - car - na - tus est, in - car - na - tus est de Spi - ri -

et in car - na - tus est de Spi - ri -

simile

31

san - - - cto ex Ma - ri - a vir - - - gi -

tu san - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a,

- san - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a,

tu san - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma -

tu san - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma -

37

ne, ex Ma-ri - a vir - gi - ne, et ho - mo
 ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et ho - -
 ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et ho -
 ri - a vir - gi - ne, et
 - ri - a vir - gi - ne, et ho -

43

fa - ctus est, et ho - mo fa - - - - ctus est.
 - - mo fa-ctus est, et ho - mo, ho - mo fa - - - ctus est.
 - mo fa - ctus est, et ho - mo, ho - mo fa - ctus est.
 ho - - mo, ho - - - - mo fa - ctus est.
 mo fa - ctus est, ho - - - - mo fa - ctus est.